

**Oversigt over tilsagn fra Kulturministeriets pulje til Kunstnerisk
Udviklingsvirksomhed 2017**

Institution og projektleder	Titel på projekt
Kunstakademiets Billedkunstskoler Projektleder: Anu Ramdas	<i>Grafen - medie og mineral</i>
Kunstakademiets Billedkunstskoler Projektleder: Jenny Sheppard	<i>Sounding Bodies-Resonance in and Between Bodies.</i>
Kunstakademiets Billedkunstskoler Projektleder: Christina Jespersen	<i>Bog, værk og materialitet</i>
Kunstakademiets Billedkunstskoler Projektleder: Malene Bang	<i>Bæredygtige materialer og materialesprog</i>
Den Danske Scenekunstscole Projektleder Inger Eilersen	<i>HUMAN MIGRATION</i>
Den Danske Scenekunstscole Charlotte Østergaard	<i>Dialogen med materialet – om fysikalitet i designprocessen</i>
Den Danske Scenekunstscole Marion Reuter	<i>Acting In Space</i>
Det Jyske Musikkonservatorium Projektleder: Jens Christian Jensen	<i>"The Electroacoustic Experience" - orkestermusik i nyudviklet elektronisk kontekst</i>
Det Kongelige Danske Musikkonservatorium Projektleder: Helene Gjerris	<i>Musikalsk tekstarbejde</i>
Den Danske Filmskole Projektleder: Morten Søborg	<i>Kunstnerisk potentiale i Gimbalteknologien</i>
Den Danske Filmskole Projektleder: Rune Palving	<i>Narrativ rum - immersiv audio</i>
Rytmask Musikkonservatorium Projektleder: Jacob Anderskov	<i>Lydens overflader og lydens farver</i>
Rytmask Musikkonservatorium Projektleder: Nicolaj Hess	<i>Transformative Spejlinger som kunstmetodisk greb</i>
Syddansk Musikkonservatorium Projektleder: Arne Møller	<i>Genkomst - fra indstudering til tilegnelse</i>
Syddansk Musikkonservatorium Projektleder: Marc Bernstein	<i>Everybody Comes From Somewhere</i>